

家居「度假」風

家庭成員眾多，彼此性格和喜好各有差異，對室內設計師來說亦是一個考驗。若要創造一個「家」的設計，除了追求外觀上的和諧，亦可融合每個家庭成員各自喜愛的風格，和而不同，把融合昇華至融洽，拉近家人的距離。

室內設計03
Home Fantasy

撰文：黎科田

這間位於天賦海灣的設計單位，大廳匯集了各家庭成員的喜好風格，柔和用色添溫暖感。



這次設計個案的設計師，以「度假」作為主題，把得天獨厚的自然景色融入設計中，並為戶主的4個兒女各自設計了不同特色的睡房，增加歸屬感。

戶主用度假的大埔天賦海灣設計個案，實用面積1,700方呎，採4房雙套間隔，單位享有180度吐露港海景。全屋的風格精緻可說匯集於大廳，它蘊含了家裏各人的風格喜好，設計師Danny Chiu把各人的元素，透過顏色和質料逐一放到廳內，包括白色的沙發、忌廉色及淺木色的家品、胡桃木色的地毯以及一輛藍色的抽象掛畫。

客廳色調柔和，古銅色的牆身配以淺色的家

具，形成對比，而設計師利用其極底高的特點，在客廳廳設計了一大幅假天花，四邊裝設燈槽作滲光效果，減少其膩實感。

除了假天花，設計師亦在電視櫃及飯廳兩側的貯物櫃加設燈槽滲光，使其感覺輕盈亦能產生立體效果。

露台「空中花園」

戶主喜愛品酒，要求有獨立花園，設計師在外牆的露台一旁種植了植物，戶外木作為地面，另以露台邊圍以石磚，打造一個「空中花園」，戶主閒時可與家人在此品嘗美酒。

- 1 飯廳兩側的貯物櫃加設燈槽滲光，感覺輕盈之餘亦能產生立體效果。
- 2 華麗的燈飾映照着深木色的餐桌及餐椅，盡顯高尚奢華。
- 3 設計師以植物、戶外木及石磚等材料，為喜愛品酒的戶主打造一個「空中花園」，閒時可與家人在此品嘗美酒。





主人睡房設計走酒店華麗路線，牀背牆壁使用具高質感的啡白波浪紋門布，以啡白交疊出海濤波浪起伏的意象，呼應窗外的蔚藍海景。房內的深啡木色大型衣櫃，黑紅色的壓紋地毯以及一盞水晶吊燈也互相緊扣，並營造出如酒店般的奢華氣氛。

房間各有主題

戶主的2個兒子正負笈外地求學，偶爾會回港，設計師也為他們精心準備睡房。2個兒子共用1間睡房，地面、牆壁及書桌均採用深色胡桃木，呈現英國紳士般的高雅。睡牀則為子母牀設計，需要時可把下層的牀板拉出來使用，倘若2個兒

子同時回來亦毋須擔心牀位不足。

2個女兒喜好相去甚遠，幼女喜愛著名品牌的標誌淺藍色，故設計師為她設計了一排淺藍色門布衣櫃，上面鑲以白色小鳥作為造型把手，隨意地鑲在櫃門上，仿如一同在藍天飛翔的小鳥，正飛往窗外的天空。原有窗台則被改造成工作枱及投影儀，善用睡房每一寸空間。

大女兒喜好簡約風格，設計師為大女兒及其夫婿設計的房间，色調以素色為主，忌廉色的牀背門布與淺木色的衣櫃，配以簡單線條作裝飾，散發雅素韻味。另設計師透過升高地台，使人與海的距離拉近，地台櫃面則使用鏡面，透過映像的反射，使局部空間倍增。



主人房設計走酒店華麗路線，牀背牆壁使用具高質感的啡白波浪紋門布，呼應窗外的海景。

設計小檔案

單位 大埔天賦海灣
實用面積 1,700方呎
間隔 4房雙套房
設計主題 設計師從戶主一家的各人房間做起點，先實踐各人的風格願望，然後再百川匯海，把各風格融合於屋內的大廳。
設計公司 Danny Chiu Interior Designs Ltd.
電話 2321 4138



- 4 幼女喜愛淺藍色，故設計師為她設計了淺藍色門布衣櫃，並以白色小鳥作為造型把手，仿如一同在藍天飛翔的小鳥。
- 5 睡牀則為子母牀設計，需要時可把下層的牀板拉出來使用，另備有書桌及書架，供戶主兒子擺放物品。
- 6 戶主的2個兒子共用1間睡房，其地面、牆壁及書桌均採用深色胡桃木，呈現英國紳士般的高雅。
- 7 大女兒房間以簡約為主，忌廉色的牀背門布與淺木色的衣櫃，配以簡單線條作裝飾。
- 8 黑紅色的壓紋地毯以及一盞水晶吊燈互相緊扣，襯托出如酒店般的奢華氣氛。

