



大埔 | 選璣灣 | 2037平方呎(實用面積)

自由萬歲

設計及圖片提供 • Danny Chiu Interior Designs Ltd. (Danny Chiu) | 撰文 • Carey Li



要回家，因為能鬆一口氣，做真正喜歡的事情，品紅酒、看電影、睡懶覺、和孩子玩樂……不是強迫全按己意，自然逍遙快活。能誘發出自由這種心靈感受，行為以外還受環境影響；一個開闊的空間令人覺得不受約束，一間設計簡素的居所更貼近沒有局限的生活方式，一些有意義的點綴能傳遞隨心自在的生活態度。



換色一掃規範感

屋主希望，家居雖是有界限的空間，卻是能感受到無拘束的地方。設計師考量過後，認為原有的地板和門屏色調偏深，予人沉實敦厚而不是輕鬆自在的感覺，故決定全屋改用淺色系建材如橡木，營造放鬆的氛圍；設計師亦認為，很多事物能讓人心中萌生自由自在的感覺，天際飛翔的雀鳥是其中之一，故取其特徵雙翼融入室內布置中，使自由這個設計概念能變得更是鮮明。甫進

屋是呈多邊形的玄關，打破四正空間的單調，並可避免一眼望穿廳區；映入眼簾是一張鮮紅色的座椅，造型有loveseat的影子，上方當眼處又嵌有夫婦二人簡稱的牌匾，象徵這屋是屬於他們的安樂窩，感覺甜蜜溫馨；座椅方便進出門時坐著換鞋，為減輕笨重感，於是在厚實的椅座內置兩段透光燈槽，顯得輕盈並富層次。

設計主題形象化

玄關能自成一角，全因設計師知道屋

主愛品酒，因此在飯廳建構了一間儲酒房，其門扉和間隔牆均甚有特色，捲布房門用貼酒瓶的招紙點綴，再加一層玻璃作保護，其中一幅牆原來不是牆，而是可放酒的層架櫃，又能打開當作另一扇門扉，十分靈活。細賞這櫃，便會發現是入屋後，首個能找到用飛翼表現自由主題的設計，凹入的酒架呈V形，櫃面亦用不同顏色的紙布砌出V形圖案，像是拍翼展翅的鳥群，讓人縱然置身室內，也能靠想像感受到遨翔天際的快樂。拾

空間格局 • 2廳4房

居住人數 • 3人

主要建材 • 榆木、絨布、石材

家具 • Artura Ficus Ltd. • Aluminium Furniture

燈飾 • Element Lighting Design

牆紙 • Tat Ming Wallpaper Company Ltd.

窗簾 • Sunrise China Development Co., Ltd.

藝術掛畫 • Danny Chiu Interior Designs Ltd.

地材 • Sanrich Building Materials Ltd.

影音器材 • Bose

1.電視櫃兩邊各有橡木斜面，作對稱處理有平衡美感，並可隱藏通往私人區域的暗門。
2.雀鳥能自由飛翔全沒有雙翼，設計師想到將之變成V形翅膀融入室內，以表達屋主想擁有不受限的生活方式。
3.全屋用色柔和，為何玄關座椅以鮮紅色絨布包裹？全因亮眼色彩能予人灑脫活潑感覺。



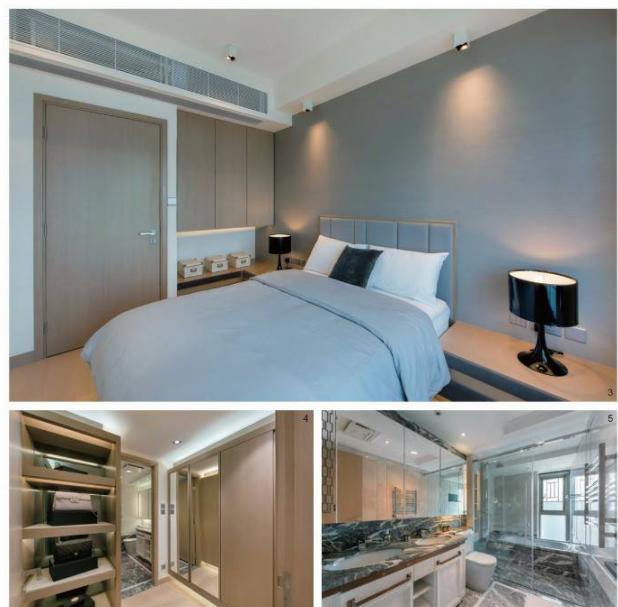
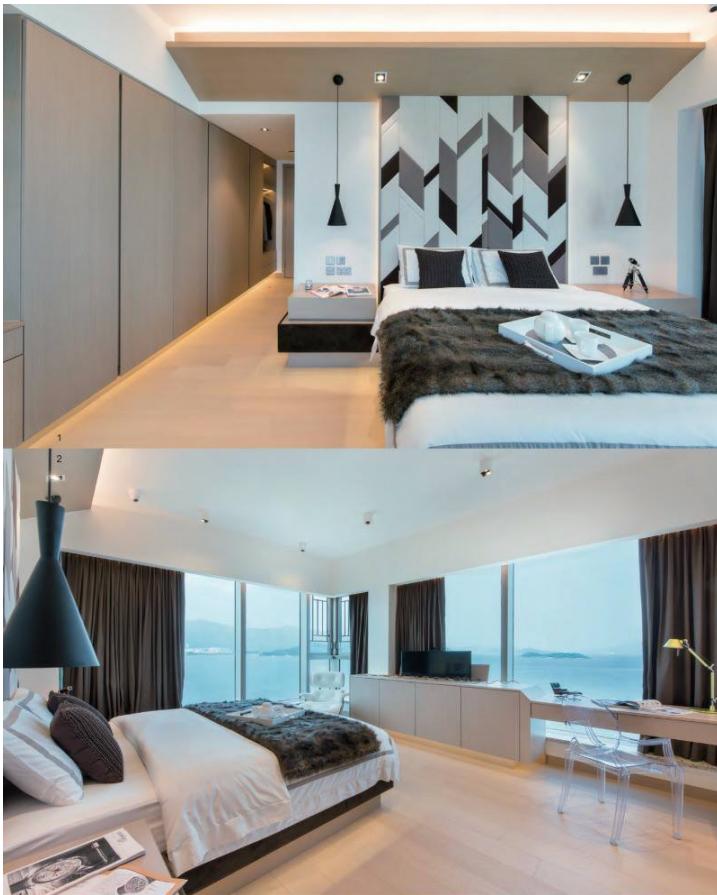
2



3



mi•i HOMES | 059



Focal Points

- 原有的地板和門扇色調偏深，改用淺色系建材如橡木，並將畫島的雙翼轉化成圖案，融入室內布置中，凸顯自由的設計主題。
- 衛浴採購了一間洗浴房，其門扇和牆面都塗有粉色，把廚房門用粉色漆的招紙點綴，而「羅」帶來昂貴可抗污的壓克力。
- 孩子房有電動馬戲團帳篷的衣櫃，又有熱氣球頭面和浮標，令空間洋溢歡樂氣氛；兒子房戲室設計成別墅款，讓小孩也能體驗露營樂。

- 1.長抽衣櫃下有摩打燈飾，燈杆上方有插座，兩者統一安置的燈光更環保。
- 2.主人房內嵌半腰牆的可開拉伸式的衣櫃，不用時收起僅有翻蓋，難怪叫著美直成一體，操作流暢利落。
- 3.客廳分為二：休眠區以白色、灰色和米色為主，發泄出來的綠意入眼便參象。
- 4.休眠閣樓有個繩索滑梯，其中一道牆門以繩子拉住，方便繩索滑梯和增加挑空感。
- 5.純天然的寶石，令生活充滿質感，人字型牆面雙面子漆，方便光線可同時傾斜。



Selected Corner



一間用露營作主題的親子空間，令屋主隨時隨地也可和寶寶嬉戲。若將來有多一位孩子誕生，亦可搖身一變成睡房。



- 1.造型像馬戲班帳篷的衣櫃，以及體身的熱氣球飾面，讓孩子睡房像嘉年華會般富趣味。
- 2.細面外牆特地找來熱氣球吊飾，用立體感使主題更明顯，並在牆壁貼上藍色繩紙營造藍天感覺。
- 3.既然有藍天，又怎少得了白雲？雲形衣架十分可愛，作為配襯提升空間無憂無慮的氣息。