



室內設計師Danny Chiu的設計工作室，由以往僅600呎空間變成現時2500呎的偌大地方，面積大上數倍，設計上可供發揮創意的地方自然多不勝數。

延續型格黑調

設計風格的大方向是色彩掛帥，主調設定為黑色的緣由，一為設計師的風水顏色，也基於鍾情於箇中流露型格感覺的個人喜好。於是，設計之初，先行敲定保留過往辦公室的兩大原有元素——黑色主調和工作間一幅點綴牆身的Manhattan夜景digital print。感覺上較為難於駕馭的黑色主調，設計師應對的技法是不局限於黑色，而是利用同屬深色调子如灰至黑的色調以產生層次和對比感，除此以外也尤其強調視覺上的「歇息」空間，比如以白色天花映襯黑牆身，於一片黑中注入木質以提升溫暖感，再配合燈光上的光暗調節，破解了black on black的暗沉感。



置身嶄新的黑調辦公室，卻意想不到地感受到家居的氛圍，背後原來是設計師的刻意經營，目的是賦予真實的體驗，一反設計公司向客戶解說時，純粹參照設計目錄的傳統。沒料到如此突破之舉，竟然源於設計師的一次買車經驗——事緣早前購入新車時，讓顧客親身駕駛車行中速度最快的車款，參與一次賽車活動，經此「一役」後，設計師深深感受到，原來單純觀賞和真實體驗是如此截然不同，於是決定將辦公室裝置成一個家居體驗的場景。

理想家居立體化

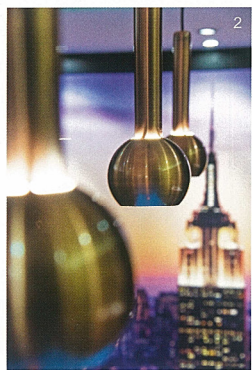
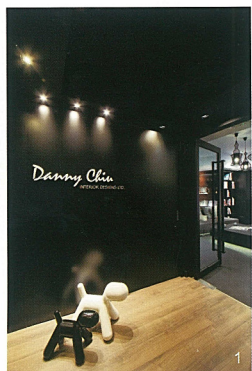
除了仿效家居的配置，讓客戶即場察看各個空間如廳堂、廚房、浴室以至戶外的設計效果、材質和色彩等元素，更將近年大行其道的智能家居系統效果呈現眼前，此外，有見於影音也是家居生活的重要一



1. 沙發、茶几、電視和書櫃一應俱全，非常home feel，一片家居氛圍中播放著輕鬆音樂，更可從餐單選取飲品享用，著實賓至如歸。
2. 由休憩區和會議室進入設計部的當眼位置設了吧台，享用飲品之餘也可利用iPad查看公司資訊。
3. 會議室可用玻璃門或窗簾分隔，造型獨特的斜天花有助抵消壓迫感。65吋電視方便進行解說，引入的智能系統又能展示燈光效果。
4. 為配合客戶帶同一家前來進行會議，窗前提設坐墊，貼心考慮到孩子到來時或坐或臥的需要。

撰文
Celine Law

圖片提供
Danny Chiu Interior Designs Ltd.



office

家居體驗 創作中作樂 Danny Chiu室內設計工作室

天馬行空的設計師，
困在局促沉悶的空間中埋頭苦幹，
試問如何能想出創意點子？
作為設計公司的總監Danny Chiu
將辦公室化身休閒的型格家居，
為員工打造出激發創意的玩樂工作環境，
同時讓來訪的顧客，恍如置身真實的居室，
感受他口中的「黑色體驗」。

室內設計及工程 • Danny Chiu Interior Designs Ltd.
工程期限 • 4個月
完成日期 • 2016年1月

空間性質 • 室內設計工作室
地點 • 九龍新蒲崗
面積 • 2,500平方呎
分區 • 接待處、工作區、會議室、休息室、茶水間、洗手間
主要建材 • 胡桃木、牆紙

家具 • Simply Casa(沙發) • Ligne Roset(吧椅) • Oscar Bath & Kitchen(吧椅)
燈具 • Aluminium(天花燈) • Artemide(辦公桌燈) • OVO Studio(桌球檯頂燈)
牆紙 • Tat Ming Wallpaper
茶水間設備 • Siemens(雪櫃、微波爐)
衛浴設備 • Scarabeo(台盆) • Hansgrohe(潔具) • TOTO(馬桶)
影音設備 • Bose(音響) • Samsung(電視)
智能系統 • Interactive Smart Solution Ltd.
桌球檯 • Snooker 147

3

1.大門擺放從舊公司搬來、由Eero Aarnio設計的Puppy小狗，惹人好感，黑色天花和牆身凸顯了射燈下的公司字號。

2.此辦公室的兩項特色元素，一是在工作間點綴一幅Manhattan的digital print夜景牆身，二是在以灰黑色作空間背景，讓暗黑跟色彩產生鮮明映襯作用。

3.入門即見的接待處兼作休憩區，用上大量的黑、白和灰調，賦予辦公室型格的家居感覺。



- 1.設計師的眼中，於閱讀區翻閱書刊，又或到桌球檯上一展身手……都是孕育靈感的渠道。桌球檯後方飾以夜景牆畫，成為黑中的焦點。
- 2.桌球檯左右兩側的空間同樣得到充分發揮，其中這邊設有茶水間，是教人羨慕的「員工福利」一部分。
- 3.閱讀及工作區與身兼接待處的休憩區有門框分隔，又用木牆飾的表現手法，巧妙分割出不同功能區。
- 4.破格的黑色工作檯，飾上設計師悉心挑選的Artemide檯燈，刻意每行用上同一種色彩，工作時也份外「醒神」。

環，所以特意安排設置不同尺寸的電視和各種音效，模擬安坐家中親身體驗的影音效果，從而讓客戶因應家居空間和需要作出選擇。

激發創作的悠閒玩樂區

劃分出會議室、設計部、戶外間、設計總監房等多個區域的闊落辦公室，焦點落在被設計師形容為play room的休閒區。畢竟從事設計工作，過於局促沉悶的環境和工作性質格格不入，觀乎Google和Facebook教人夢寐以求的辦公室便是最佳說明。因此，Danny特意闢出設計部的後方空間，放置一張桌球檯，讓員工於繁忙的工作中玩樂紓緩一番，鼓勵於創作中作樂，反而無形中提升了工作效率。

悠閒區左右更設有儲存資料的推櫃和出落如家居廚房的茶水間，鼓勵員工隨意走遊於寬敞的工作空間，於閱讀區中傾談，甚而邊想點子邊啖紅酒，間接提升員工對團隊和公司的歸屬感。至於設計總監房以玻璃作分隔，方便與設計團隊互動；空間感十足的個人創作室設有雪茄房和戶外間，將創作玩樂融而為一的理念發揮盡致。





1. 設計總監房的空間感十足，設有雪茄房和戶外間，體現了創作人工作玩樂融合的完美模式。
2. 設計師的私人工作間，以玻璃作分隔，方便與設計團隊互動。
3. 除了工作檯和繪圖檯，另設沙發休閒區，作為休閒與接待客戶的聚腳地。
4. 浴室和洗手間恍如置身家居，自動燈光開關的廚格是環保家居的最佳演繹。

