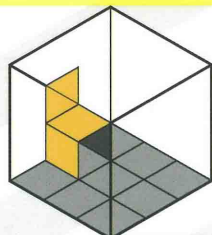




雅舍 | INTERIOR  
BEAUTÉ

VOLUME  
JULY 2016 301



雅舍  
ib  
室內設計及  
家居品牌大獎  
2016

## 《ib雅舍》室內設計及 家居品牌大獎2016特刊

DANNY CHIU  
Danny Chiu Interior Designs Ltd.

STEPHEN YUEN  
Olezo Design Ltd.

PETER HO  
S.I.D. Ltd.

SAMSON WONG  
Samson Wong  
Design Group Ltd.

LEO YEUNG  
Mon Deco

TONY CHU  
Art Deco Design Ltd.

MAGGY CHEUNG  
Grande Development Ltd.

ERIC TAM  
ET Design & Build Ltd.



年度設計師

DESIGNERS OF THE YEAR



ANDREW TSUI  
A Project Interior &  
Furniture Design Co. Ltd.

ALAIN WONG  
COMODO Interior & Furniture  
Design Co. Ltd.

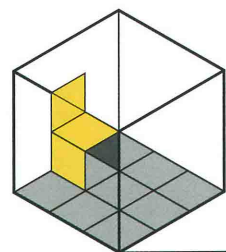
DANNY CHENG  
Danny Cheng Interiors Ltd.

TONY WONG  
A Square Ltd.

JAMES LEUNG  
Wood Interior Design  
& Contracting Ltd.

JACKY LEE  
iNT Design Furniture Ltd.

RAYMOND SIN  
Rays Design & Consultant Ltd.



雅舍  
ib  
室內設計及家居大獎  
2016

華麗材質以簡約方式表達及展示，此乃居室設計的重點之一。梳化選用上乘的皮革製成，那流麗分明的形態線條卻予人簡約的時尚美，與飯廳天花吊置的水晶燈飾，互奏多層次的型格氣派。

**金箔勾勒天花裝置**  
原則毗連客廳的房間間牆經拆掉重整，空間納進客廳之中，呈展L形的廳區分隔有序。Danny將原則飯廳改作演奏區，擺放一組三角演奏鋼琴，氣派不凡。天花以一組圓形假天花凸顯區域的重要性，天花鋪設金箔片配合LED燈帶，締造閃閃發光的金調氣勢，金箔色調呈展香檳金色，沒有半點土豪的誇張俗氣，在燈光的映射下，頓成廳區的亮面。豐富的天花裝置，為偌大的居室裝潢糅合了多元化的點綴，Danny從圓形假天花延伸了一組包圍客廳的長方形假天花，這不僅延續了天花線，在長方形假天花內圍鋪設的一道金箔圍線，更低調地把華麗氛圍貫穿全屋。

對於今年能夠獲得《二雅舍》室內設計及家居品牌大獎，最佳風格設計「都會型格」獎項，Design Director Danny相信是與單位設計游走於豪華與現代元素有關。本案以低調及含蓄的方式勾勒豪華氣派，手法恰到好處。居室原則為五房兩廳的規劃，用作屋主於香港稍作停留的棲身處，房間可作連合規劃，或與廳區打通連貫，打造寬闊舒適的空間，再融合各種獨特裝潢及材質點綴，予人一種置身奢華酒店的體驗。

飯廳吊置華麗的水晶燈，與演奏區的圓形假天花互奏不同的燈影視效。

從演奏區的圓形金箔假天花出發，配合金箔圍線及各種馬毛紋理的牆面材質，營造華麗的都市躍動感。



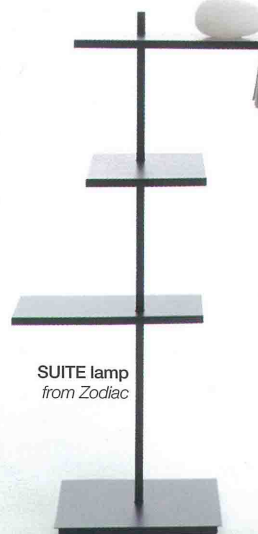
Design Director

**DANNY CHIU**

Danny Chiu Interior Designs Ltd.

## 光影的躍動變奏

都會型格，游走於豪華與現代之間的演繹。饒富現代時尚感，卻不失讓人譁然的震懾氣派。以金箔片逐一鋪陳的假天花圍線，配合各種以馬毛為題的牆面材質，閃爍金調與馬毛紋理，在光影的照亮下，躍動沸騰。



SUITE lamp  
from Zodiac

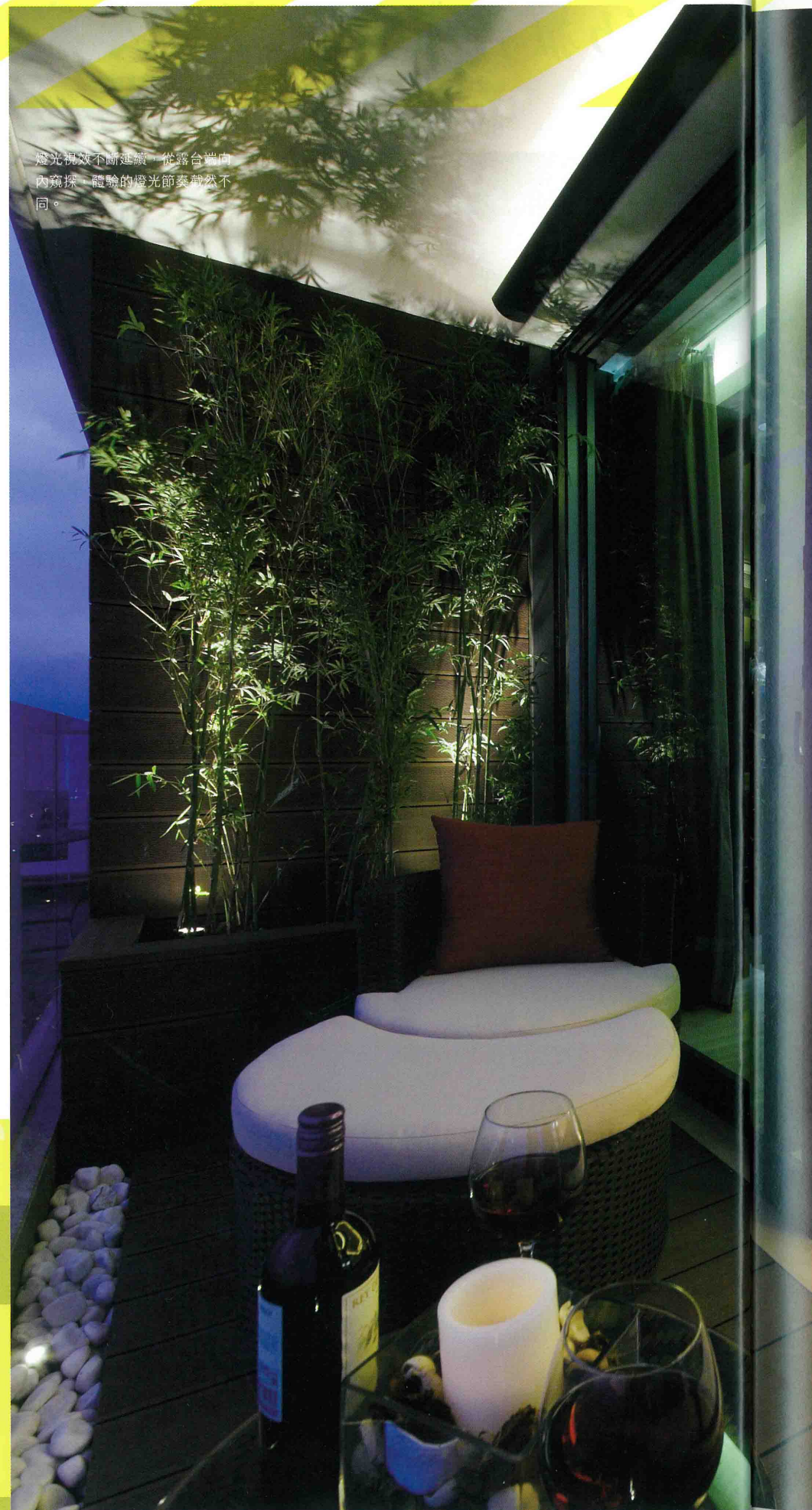
擴充營業，勢必大展拳腳。Danny 希望未來能夠擴闊不同層面的客人，不論是住宅、商舖及示範單位，同樣能夠做得有聲有色。同時，進駐中國室內設計市場同樣是目標之一，務必讓國內客人感受其公司的設計精神及體驗。



**2016**  
**IB AWARD**  
**PROFILE**  
Danny Chiu Interior Designs Ltd.

趙智銘設計師事務所有限公司 (Danny Chiu Interior Designs Ltd.) 由 Danny Chiu (趙智銘) 於 2009 年在香港創立，是集室內設計、施工配合為一體的專業化設計公司。為香港、中國各省及海外提供酒店、住宅、寫字樓、樣板房、會所、餐廳、商場、美容院等室內設計、工程及顧問服務。公司擁有豐富經驗的優秀設計團隊及工程人員，為客戶提供新穎而具有創意的專業設計及優質良好的工程監督服務，積極開拓國內及國際市場。

地址：香港九龍新蒲崗景福街99號啟德大廈2期12樓C室  
電話：2321 4138  
電郵：info@dannychiu.com.hk  
網址：www.dannychiu.com.hk



燈光視效不斷延續，從露台望向內窺探，體驗的燈光節奏截然不同。

**剛陽氣息 展示男士魅力**  
主人房連合兩房空間，寬敞舒適，一組深啡色的捫布床背軟墊，絨布面同樣呈現馬毛紋理，以雙手輕輕一掃，布紋光暗有序，營造漸變的色調搭配，予人安穩舒適的感覺。配合與廳區天花呼應的長方假天花設計，房間改用古銅金鋼料圍線粉飾，具有反射影像的視效，若隱若現。寢室與工作室之間，以一組兩呎深的衣櫃作分隔，保留兩端行走動線，兩區似分隔卻連貫，櫃面鋪置鏡面裝飾，減輕櫃身厚度的笨拙感，旋即變成一幅獨特的飾牆。

Danny Chiu Interior Designs Ltd. 剛剛遷往新的辦公室，由千呎空間進駐近4,000呎的新辦公空間，公司

從演奏區的馬毛布面櫃門出發，Danny 於演奏區的角度規劃了一組呈弧形的儲物櫃，可以善用角位凹位作儲物，而圓潤的櫃門面與鋼琴就組成和諧的演奏區；儲物櫃的馬毛皮面糅合了直紋燈影，除了內藏LED燈，更隱藏了櫃身門把於其中。玄關端的背牆鋪置影木，這組罕有的木材紋理清晰自然，條子紋與馬毛紋理同出一轍，在射燈的投影下，木紋浮動不定，與馬毛飄逸形態相似。飯廳牆壁掛置三幅寓意都會城市的高樓大廈圖畫，配以香檳金畫框的點綴，隨即令平面顯得跳脫不凡。

**以馬為題 展示懾人氣魄**  
馬，於草地上拼命奔馳，那股懾人的氣魄令人印象難忘，Danny 一直想將動物元素糅合於居室設計當中，今趟，有幸碰上一位令 Danny 感覺權威及氣派不凡的男屋主，鐵定以「馬」作居室的主題動物。不過，設計師亦只是低調地演繹，並非以整匹馬形作點綴。馬毛，那順滑自然的觸感，交雜著深淺及光亞的色調層次，在燈光映射下，彷彿在不斷躍動，予人無限的幻想空間。

「享受你的設計生活。」

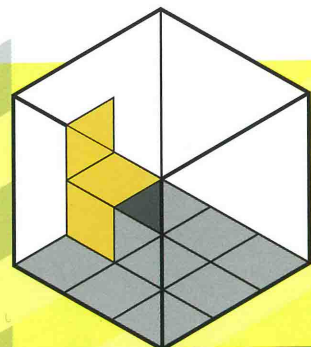
睡床背捫置深啡絨布軟墊，締造溫暖舒適感。



連合兩房打造寬敞的主人套房，寢室與工作房之間，以一組鏡面儲物櫃分隔，保留兩端走動線，似分隔卻連貫。

長方假天花設計與廳區互相呼應，改以古銅金鋼料作圍線，鋼面呈現反射效果。





雅舍  
**ib** 室內設計及家居品牌大獎  
2016



## 《ib雅舍》室內設計及家居品牌大獎2016 表彰卓越設計 顯揚優秀品牌

只要經歷是快樂的，就會令人不覺察時光飛逝，就像《ib雅舍》室內設計及家居品牌大獎，原來不經不覺已舉辦至第五屆。每年主辦機構「緯思出版有限公司」均會透過邀請專業評審團，以及網上公眾投票，選出卓越的室內設計作品與出色超前的家居品牌，這個一年一度的盛事，讓我們欣賞到業界菁英令人嘆服的心思與智慧，在他們引領之下，讓我們看到世界的美麗層次，使我們的美學標準得以提昇，而優質的產品，也讓人們看到生產者孜孜不倦，追求美好的精神，所以，每年一度，都值得我們隆重其事來舉辦頒獎典禮，把獎項交到各得獎者手上。



各得獎者在領獎後，一起上頒獎台合照，留下值得紀念的一刻。



大會司儀向台下嘉賓宣告頒獎禮正式開始。



本屆大獎評審(左起)立法會議員謝偉銓先生、香港品牌發展局主席黃家和太平紳士、香港知專設計學院院長盧林教授，在百忙中抽空出席擔任今年的頒獎嘉賓。

**頒獎禮與展覽同場舉行**

《ib雅舍》室內設計及家居品牌大獎每年均有創舉，今年的頒獎典禮於2016年6月10日舉行，頒獎場地特別移師至香港灣仔會議展覽中心舉行，首次與在場的參觀群眾與得獎者分享喜悅，使此項活動與社會公眾更加接近，氣氛亦更為熱鬧。而在In-home expo會場上，《ib雅舍》更設立了為期三天的「ib Award Design Showcase」，展出各得獎公司的優秀設計及品牌產品資料，讓大家可以現場了解各得獎設計與產品，印象亦實在得多。

**專業評審具權威認同**

今年之《ib雅舍》室內設計及家居品牌大獎，繼續秉承「凝聚設計力量，嘉許設計精英」之目標，堅持以嚴謹及公平公正的甄選方式，由專業評審與全民網上

2016年《ib雅舍》室內設計及家居品牌大獎的獎座，其設計風格亦配合了行業的特質。





香港知專設計學院院長盧林教授(左)，頒授「最佳風格設計—華貴空間」大獎予 Rays Design & Consultant Ltd. 之 Managing Director, Raymond Sin(右)。



香港知專設計學院院長盧林教授(左)，頒授「最佳風格設計—裝飾藝術」大獎予 Mon Deco, 並由該公司的 General Manager, Athena Cheung 代表領獎(右)。



緯思出版有限公司董事梁爾桓先生(左)，頒授「最佳風格設計—簡約主義」大獎予 inT Design Furniture Ltd. 兩位 Design Director, Jackie Lee(中)與 Charlie Lee(右)。



緯思出版有限公司董事梁爾桓先生(左)，頒授「最佳風格設計—東西融合」大獎予 A Square Ltd. 之 Chief Designer, Tony Wong(右)。



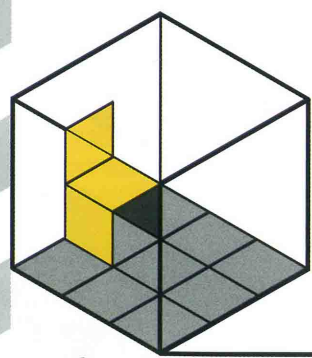
緯思出版有限公司董事梁爾桓先生(左)，頒授「最佳風格設計—時尚工業風」大獎予 ET Design & Build Ltd. 之 Managing Director, Eric Tam(右)。



緯思出版有限公司董事梁爾桓先生(左)，頒授「最佳風格設計—北歐風尚」大獎予 COMODO Interior & Furniture Design Co. Ltd. 之 Design Director, Alain Wong(右)。



緯思出版有限公司董事梁爾桓先生(左)，頒授「最佳風格設計—都會型格」大獎予 Danny Chiu Interior Designs Ltd. 之 Design Director, Danny Chiu(右)。



ib 室內設計及家居品牌大獎 2016

## 《ib雅舍》室內設計及家居品牌大獎 2016 Design Showcase

各得獎者一起鳴放禮炮，宣布 ib Award Design Showcase 正式隆重開幕。



Art Deco Design Ltd. 的 Chief Designer, Tony Chu(中)，與同事在攤位前留影。



各 ib Award 得獎公司在 ib Award Design Showcase 設置攤位，與公眾參觀者互動交流。

雖然今年頒獎典禮及展覽已完滿結束，但《ib雅舍》於七月份將繼續展開一連串推廣活動，當中包括於港鐵月台、扶手电梯及巴士車身發放廣告，本港兩份著名報章雜誌也會刊登頒獎典禮的專題報道，敬請大家留意。

肺腑之言，大部分得獎者在感謝工作團隊的努力外，個別亦回顧了與《ib雅舍》的因緣關係，獲得最佳空間設計「空間規劃(住宅單位)」大獎的 A Project Interior & Furniture Design Co. Ltd. 其 Creative Director, Andrew Tsui 說：「公司初成立時，最早報道我們的是《ib雅舍》，其後就有其他傳媒跟進報道，可見此雜誌的推動力很強，至今公司的設計項目累積總計約30萬平方呎，項目甚至已遠至西藏，所以，希望大家繼續留意《ib雅舍》。」今年得獎者中有一些年輕的新面孔，就像獲得最佳風格設計「簡約主義」大獎的 inT Design Furniture Ltd. 其中的一位 Design Director 回憶說：「自早期已看《ib雅舍》及參考其內容，所以現在獲得《ib雅舍》舉辦的獎項，感到十分有趣。」反過來，對《ib雅舍》而言，這也是今年的一點意外軼事。



斯寶亞創 STIEBEL ELTRON 在展區的攤位。