

橡木主調 英式優雅

華宅美學

撰文：黃靜美智子
jimmywong@hkej.com

紳士文化起源於英國，而紳士的形象文質彬彬，甚有風度，正是設計師對本案戶主的印象，因此著意要設計一所古典英式雅韻的居所，烘托戶主的氣質。本案透過橡木及花樣的巧妙搭配，例如客飯兩廳的橡木花線牆身和金屬質假天花，輝映出典雅不凡氣度，而且全屋格調一致，以材質及色調互相呼應，貫徹個性十足的古典英式風格。



▲飯廳風格精細小巧，其中一個牆角設計成四分之一圓飾櫃，呼應圓弧角度，更顯和諧美感，加上不銹鋼設計的天花吊燈，低調淡雅。



▲客廳以卡其色橡木設計，加以花線點綴，而且每格分隔的大小比例均有調整，總不沉悶單調，為全屋定下基調。

本案設計師趙智銘 (Danny) 表示：「今次單位為戶主夫婦及其兒子居住，我對戶主的第一印象是文質彬彬的讀書人，而他亦懂得多類音樂，一家人都是氣質優雅，因此我就希望為他們設計一間充滿英式典雅風格的家居，滲入古典元素，烘托出溫厚高雅的氛圍。」

古雅和諧

為了營造典雅英式風格，本案大量運用橡木，如毗鄰並置的客飯兩廳就是以卡其色橡木設計，加以花線作適度點綴，而且每格分隔的大小比例均有調整，絕不沉悶單調，為全屋定下基調。因應牆身以木為主，為免略顯單調，因此牆面加插不少鏡面作點綴，有助提升空間感，亦能豐富空間層次。

單位地下以橡木紋地板鋪砌，為了避免天花呈現上輕下重的問題，Danny選用金絲質的牆紙來鋪飾天花及假天花圍邊，既能以假天花作兩廳鮮明的區域分隔，亦帶反光效果，呈亮麗香檳色，添上一抹華美高貴的氣息。

兩廳原則格局算是方正，惟飯廳面積較小，因此挑選了圓飯桌，精細小巧，與空間相當合襯。其中一個牆角設計成四分之一圓的飾櫃，呼應圓弧角度，更顯和諧美感。飯廳上還襯以不銹鋼設計的天花吊燈，沒有水晶燈般浮誇璀璨，反倒顯得低調淡雅，而且桌下擺放圓形幾何圖紋地毯，與客廳的方形同款式地毯互相呼應，豐富視覺效果。

客廳方面，棉化及茶几的色調配襯上顯然呼應整體美感。寫意自然，而由於電視牆身較窄，因此書房刻意設計成暗門，延伸視覺空間，使客廳格局比例更為合宜。Danny提到：「書房基本上是延伸客廳的風格，如天花、鏡櫃和同系列地毯，突顯一致度，可謂別開生面。由於書房多是兩父子所用，因此擺放座椅及預留足夠空間供他們作練習大提琴用。」

善用分寸

三間睡房的設計風格亦貫徹全屋格調。主人房在橡木的基調上，加入木邊形狀的床頭板，利落弧度全部為親自畫線，獨特而不死板沉悶，而且床板的邊緣和床頭矮櫃均採用鋼琴漆物料，呼應戶主彈琴的喜好。另外，Danny也善用主人房的角落位加設曲尺衣櫃，充分運用空間分寸，既提供充裕儲物地方，又不致侷促壓迫。

另一間房間為戶主母親的睡房，床頭設計古典優雅，善用窗台邊加建了揭板式橡木儲物長櫃，提供便利的儲物空間，床尾特別擺放 bench，舒適自在。牆身的儲物櫃特別用作茶木櫃用途，不用經常出入餐廚，而且櫃門特別飾以白絨布，質感柔軟舒適。

至於兒子的房間風格則相對年輕，Danny表示：「我們沿用橡木來設計升高地台，床架邊為暗玻璃，通透不突兀，配以灰色的牆紙裝飾，整體風格簡約為主。而且騰空床下方另設衣櫃，保留足夠空間，恍如小客廳，加上沿地台樓梯由上往下，能一覽海景。梯級間飾以透光效果，大大化解空間的壓迫感。而梯級底處可作茶几，連接的窗台處則做成梳化 bench，下面亦是儲物空間，使空間能更為靈活運用。」

地點	天后柏傲山
呎數	1324方呎 (實用面積)
間隔	4房2廳
設計師	Danny Chiu (Danny Chiu Interior Designs)
設計主題	英式古典

焦點產品·黃靜美智子

意國工藝 流麗玻璃

玻璃晶瑩剔透，與人類文明息息相關，手工吹製玻璃工藝更是源遠流長，如人文藝術氣息濃厚的威尼斯，當地歷史悠久的傳統吹製玻璃亦是聞名於世。

例如意大利著名藝術玻璃燈飾品牌 Venini，其不少經典作品堪稱威尼斯玻璃工藝的典範，亦曾多次與 Gio Ponti、Alessandro Mendini、Ettore Sottsass 及 Tadao Ando 等國際知名藝術家及建築師合作，推出各式精美絕倫的限量精品，廣受歡迎。

限量設計

最近意大利建築設計師 Matteo Thun 就與 Venini 合作，利用與雕刻相同的冷加工技術，製作一系列限量版半透明的玻璃花瓶，並於米蘭以 Silence of the Colors 為主題展出。Matteo Thun 除了建築及室內設計，亦善於產品設計，他表示是次限量版作品乃向傳統精湛的玻璃工藝致敬之作。新作花瓶的玻璃瓶身線條流暢利落，而且款式造型多變，加上銀光加工技術，不論形狀和表面光澤色調均相當柔和協調，純淨剔透，在質感和形態中取得完美的平衡。另外，其半透明色調呈漸層效果，渾然一體。



▲主人房沿用橡木基調，加入鋼琴漆物料，呼應戶主彈琴的喜好，更具個性。



▲戶主母親的睡房設計古典優雅，除了窗台揭板式橡木儲物長櫃，另有飾以白絨布的床尾櫃，更方便日常生活習慣。



▲戶主兒子的房間利用橡木來設計升高地台，提供大量儲物空間，而床架邊為暗玻璃，通透不突兀，配以灰色的牆紙裝飾，整體風格簡約為主。

VIEWFINDER OF MODERN LIFESTYLE

LIFESTYLE JOURNAL

優越生活

全新面貌的《優越生活》由雙翼的L和J兩個部分組成新logo，旨在Viewfinder of Modern Lifestyle的命名，旨在為現代生活提供新的視角，為大眾提供、傳遞、詮釋、定義、發現現代生活是相輔而重疊深遠的資訊，現象與趨勢，從而起到發現價值和實現設計的作用。



米蘭國際家具展(上海)展覽會自舉辦以來獲得巨大成功，接待觀眾總數超過40,000，帶來最頂級最先進的家具製造工藝。

感受意大利家具製造的魅力

文：Bill Kwok

近年不少外國大型展覽會，都分別移師到亞洲舉行，好像瑞士頂級手錶品牌曾經來港舉行手錶展，而舉世知名的米蘭國際家具展，亦於三年前來到上海，除了為觀眾帶來一場視覺盛宴外，還帶來大家領略最先進的家具製造工藝，最新穎的創作理念，並與意大利頂級設計大師進行近距離交流。

米蘭國際家具(上海)展覽會將於11月22至24日在上海展覽中心(SEC)隆重登陸，自舉辦以來獲得巨大成功，接待觀眾總數超過40,000，展覽會繼續為開拓中國市場進行具有建設性且有成效的推進，中國市場也日益關注展會所體現的卓越創造力和原創製造價值。

米蘭國際家具展主席Claudio Luti表示：「米蘭和上海同樣擁有著深厚的歷史與文化底蘊，我們在加強兩種文化之間的融合，來進一步提升意大利製造的魅力。」

利製造的非凡魅力。」作為米蘭國際家具展上主題討論的傳統活動，今年的大師班將由三位國際頂級意大利建築師主持——Michele De Lucchi、Stefano Boeri和Roberto Palomba，屆時他們將與同樣才華橫溢的中國新銳設計師進行對話。同時，上海衛星展將展示35歲以下新銳設計師的精華作品，並有來自中國的青年設計師、設計院校學生展示等其它項目。



今年米蘭國際家具(上海)展覽會的大師班將由三位國際頂級意大利建築師主持——Michele De Lucchi、Stefano Boeri和Roberto Palomba。



登入 lj.hkej.com 或免費下載「信報書報網」一掃即覽 閱讀更多時尚資訊

