

懸浮魅力 魔幻家居

華宅美學

撰文：黃靜美智子
jimmy.wong@hkej.com

空中懸浮魔術能把人體或物品飄浮在半空，恍如擺脫地心引力，令人嘖嘖稱奇。在室內設計上糅合懸浮魔術，絕對是創意之作。本案有別傳統路線，以「魔法」為主題，不同家具採用懸浮設計，並善用滲光效果，突出層次感，而且設計師特別訂製懸空而置的餐桌，大膽破格，加上天花的木條及燈槽呈不規則設計，橫跨客飯兩廳，視覺效果鮮明，締造獨一無二的魔幻空間。



▲飯廳的餐桌採用懸空而置設計，以燒面麻石設計基座，再延伸出1.8米長的平板，成為矚目焦點，搭配意大利品牌Kartell的Louis Ghost chair，纖細透明，更富魔幻魅力。



▲本案以「魔法」作為主題，客廳以雲石電視牆配襯深灰質牆紙，天花木條及燈槽呈不規則設計，連貫客飯兩廳，線條利落隨意，豐富空間層次。

本案單位住戶為年輕夫婦和幼女，設計師趙智銘（Danny）表示：「戶主崇尚現代簡約，亦鍾情大膽創意的設計，希望住宅能呈現與眾不同的風格，因此我就提出『魔術』的主題概念，符合年輕活潑的玩味感。」全屋在黑白色的基調上，加入木色、藍色，營造鮮明的色彩對比，注入滿滿生氣，而且在燈光設計上，因應戶主要求，除了一般黃光，客廳的燈槽可以自由轉換12種顏色，色彩立體明亮，營造不同多變效果。

懸空餐桌

要呈現「魔法」主題，Danny表示重點之一是懸浮設計，例如在毗鄰並置的客飯兩廳裏，其中設置的牆櫃、窗台、矮櫃等均是懸空設計，加上以滲光突出層次感，輕鬆活潑。

最能表達懸浮美學的，相信就是飯廳懸空而置的餐桌，Danny指出：「最初我建議設計一張沒有椅腳的餐桌，比較破格創意，戶主本來都不太相信能做到，後來我們參照天秤的概念，以燒面麻石設計基

座，再延伸出1.8米長的平板，平板表面為木質，其實內藏鐵架，我們經過精密力學計算，確保即使沒有椅腳支撐，桌子亦足以負重。」如此獨特創意的餐桌輕易成為矚目焦點，再搭配意大利品牌Kartell的Louis Ghost chair，纖細透明，呈現現代極簡設計美學，更富魔幻魅力。

此外，另一玩味構思是不規則設計，因為原則的兩廳格局算是四正，因此在天花分別增設木條及燈槽，各自延伸，連貫客飯兩廳，線條利落隨意，營造立體感，教人玩味。在客廳方面，以雲石電視牆配襯深灰質牆紙，而且懸垂鋼框修飾模化牆，材質多樣，有效豐富空間層次，使空間充滿時尚格調，煥然一新。

主人在色調及主題上均為客廳風格的延伸，例如天花綴以燈槽，又選用木質及金屬元素裝飾空間，而電視牆除了沿用同款牆紙，更特別向前挪移，邊緣更呈微曲彎曲，配合滲光效果，宛如貼紙揭頁的感覺，呼應懸浮主題，因此通往主人套房採用暗門設計，以免破壞整體牆身的一致。而且床頭板同樣以彎曲木端及滲光設計，營造適當的距離感，打破平面裝飾，使空間連貫性強烈，相映成趣。

童趣房間

至於女兒的房間則以小屋為主題，除了睡床設計屋頂panel，與多功能用途室連貫互通的間隔同樣為屋形頂層，加上多功能用途室另備屋簷天花，環境相扣，滿載童趣。由於戶主女兒的朋友會來留宿玩耍，兩個睡房之間設有過門，編號靈活彈性，而走廊設有壁鏡板，讓小朋友自由發揮創意。

另備客房，色調中性耐看，整體創作靈感源於商務機艙設計，其中布藝長板由書桌沿床邊延伸開去，並做成窗台抽屜，既增儲物量，環抱床身也倍添安全感。書桌上方的層架以弧形修飾，圓潤利落，綴以燈槽，源源滲光，突顯層架線條輪廓，舒適自在。

地點	北角豪廷峰
呎數	1425方呎（實用面積）
間隔	4房2廳
設計師	Danny Chiu (Danny Chiu Interior Designs)
設計主題	魔幻創新



▲主人房的電視牆及床頭板特別向前挪移，彎曲邊緣配合滲光效果，宛如貼紙揭頁的感覺。



▲女兒房以小屋作為主題，睡床背板設計成屋形，與多功能用途室互通的間隔同為屋形頂層。



▲客房設計靈感源於商務機艙，其中布藝長板由書桌沿床邊延伸開去。書桌上方的層架以弧形修飾，圓潤利落，綴以燈槽，突顯層架線條輪廓。

焦點產品・黃靜美智子

詩意景致 藝術地氈

美國設計師 Fernando Mastrangelo 善於抽取不同材質的特性，糅合精湛工藝與設計美學，獨闢蹊徑，創造極其細緻的作品。最近 Mastrangelo 首次涉足紡織工藝品領域，與 Edward Fields Carpet Makers 合作，聯手推出新作 Reverence 系列，以材質詮釋大自然形象生動的景觀。

層次細膩

Mastrangelo 以 Edward Fields 提出的「第五層」概念來製作 Reverence 系列，精巧細膩地把美國迷人景觀化成藝術感濃厚的地氈。其中 Fracture I

地氈的靈感則來自斷裂的峽谷景觀，以及經年累月的自然斷層，加上採用羊毛和精緻絲綢，使色調和高低絨圈更顯自然，渾然天成。

此外，Mastrangelo 對冰川情有獨鍾，早於紐約的設計周上就曾利用水泥和沙來製作灰藍色主調的家具，呈現冰川的有機形態和漸變效果，極富表現力，令人印象深刻。在是次新系列中，另一個名為 Swell I 的作品同樣以冰川為設計主題，以羊毛和精緻絲綢，再加入無光絲綢，呈現冰川自然斷層的細膩層次，加上邊緣形狀勾畫利落，手工精細，材質紋理獨特迷人，美輪美奐。



▲Swell I 以冰川為主題，呈現冰川斷層的細膩層次，邊緣形狀勾畫利落，材質紋理獨特迷人。

▲Fernando Mastrangelo 與 Edward Fields Carpet Makers 合作推出新作 Reverence，把自然景觀化成地氈。

VIEWFINDER OF MODERN LIFESTYLE

LIFESTYLE JOURNAL

全新面貌的《位得優美生活》由幾筆的L和J兩個部分組成Logo，並以Viewfinder of Modern Lifestyle作定位。LJ Viewfinder的使命就是在生活資訊的大海中，為大家發掘、篩選、詮釋、定義，那些與現代生活息息相關而意義深遠的資訊、現象與趨勢，從而起到發掘價值和實現啟迪的作用。

「La Vetta 濠澗」由意大利大衛大師Luciano Giubbilei打造廣闊意式花園，融入令人驚豔的現代建築風格之中。



鑄造現代建築風格豪宅

文：Bill Kwok

這個年代無論是高尚住宅還是豪宅，除了用料、配套、規劃要頂級之外，還需要邀請設計大師打造一番，賦予現代建築風格，才得到買家的垂青。好像座落於九龍半島頂端的「La Vetta 濠澗」，邀請到三位殿堂級設計巨匠，包括加拿大設計組合Yabu Pushelberg、意大利大衛大師Luciano Giubbilei及享譽國際的建築事務所P&T三為一體，一同傾注大膽創新意念，帶來獨特的現代建築風格及廣闊意式花園。

「La Vetta 濠澗」座落九龍半島之頂端，坐擁遼闊吐露港海景及沙田馬場奪目雙景，眺望八仙嶺連綿山嶺以至咸門河一帶，景觀壯麗非凡。值得一提的是，這個由永泰地產及萬泰集團聯手發展豪宅及洋房項目，早前展出首次登陸香港、萬眾矚目的超豪華轎跑車全新賓利Continental GT車型。此車糅合極致駕駛性能、前衛雕塑設計、英式奢華工藝及創新尖端科技，車身線條優美，形



全新賓利Continental GT車身線條優美，形勢如「La Vetta 濠澗」多層高層及Curved Architecture設計。



登入 lj.hkej.com 或免費下載「信報書報攤一揭頁版」閱讀更多時尚資訊

